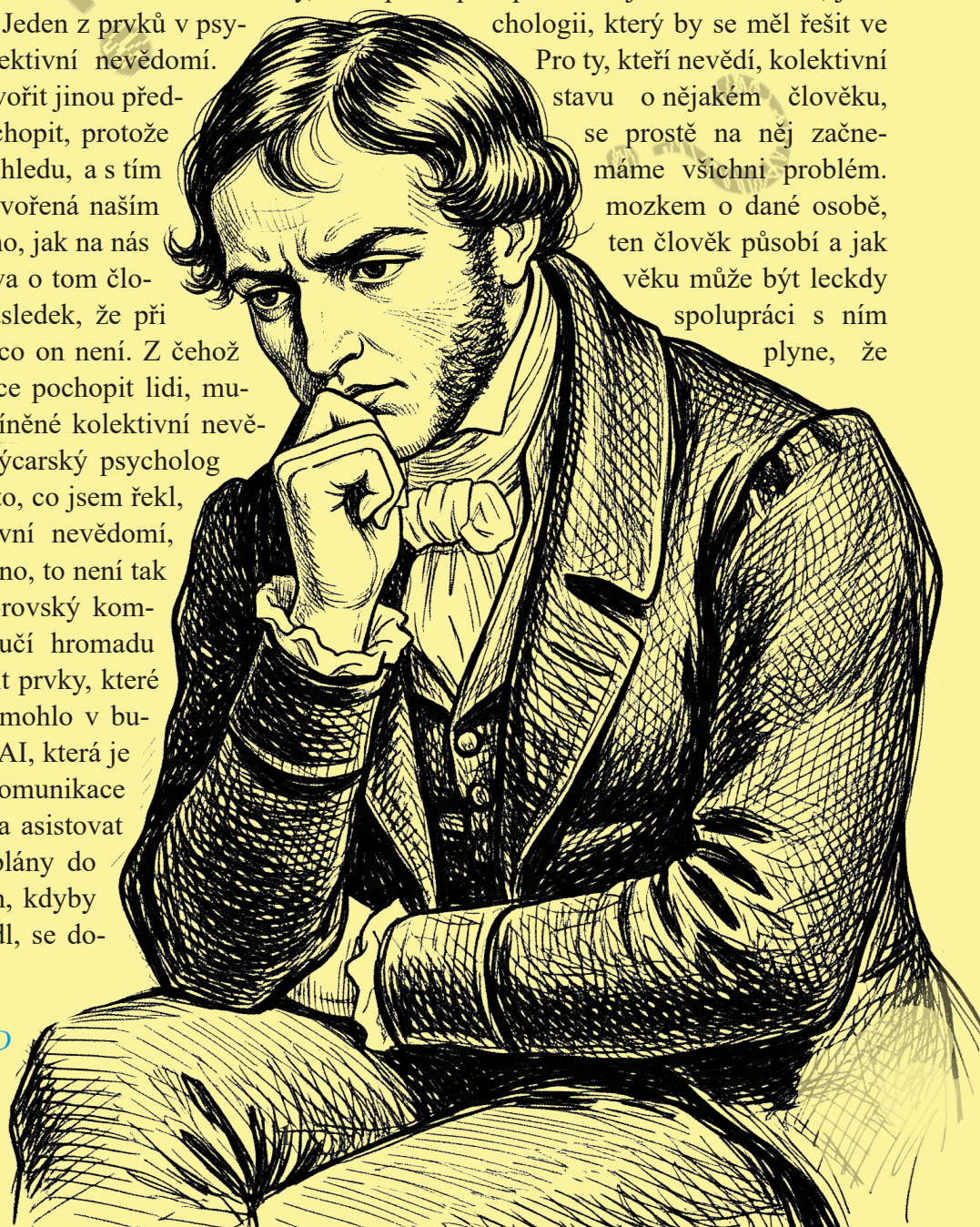


## — Návrhy na změny ve školním prostředí —

Rozhodl jsem se poukázat na věci, které by se mohly změnit ve školním prostředí tak, aby vyhovovaly oběma stranám, protože už si delší dobu všímám, jaký velký dopad má škola na mě a na lidskou psychiku. Abychom mohli zjistit, kde je problém, musíme zabrouzdat až na začátek, a to je image. Pokud nevíte, co je image, tak image je to, jak lidé pohlíží na nějakou věc, jako například na zmíněnou školu. Důvod, proč si myslím, že by měla být image školy změněna, je, že lidé, když do ní chodí, tak ji už delší dobu berou spíše jako mučení než učení. To se projevuje na jejich psychice, která ovlivňuje, jak se cítí a jak se chovají. A abychom mohli alespoň částečně zamezit tomuto problému, mělo by se ve školách více pohlížet na psychohygienu a měla by se více řešit, protože díky tomu by se lidé mohli více mezi sebou chápat. A i když řeknete, že nás tím učí na dospělý život, tak to nemusí platit úplně pro všechny, protože nějací lidé si z toho mohou odnést trvalé následky, což platí spíše pro lidi s jinou mentalitou, jako pro generaci Z a podobně. Jeden z prvků v psychohygieně, který by se měl řešit ve školním prostředí, je kolektivní nevědomí.

nevědomí umožňuje si vytvořit jinou před-  
což nám ho umožňuje pochopit, protože  
me dívat z jiného úhlu pohledu, a s tím  
Důvodem je představa vytvořená naším  
která vzniká na základě toho, jak na nás  
vypadá. Ovšem ta představa o tom člo-  
nepravdivá, což má za následek, že při  
ho můžeme brát za něco, co on není. Z čehož  
abychom mohli o něco více pochopit lidi, mu-  
síme také pochopit již zmíněné kolektivní nevě-  
domí, o kterém mluvil švýcarský psycholog  
Carl Gustav Jung. Ovšem to, co jsem řekl,  
že stačí pochopit kolektivní nevědomí,  
a máme tím všechno vyhráno, to není tak  
úplně pravda. Škola je obrovský kom-  
plex a učitelé většinou učí hromadu  
žáků, takže nemají čas řešit prvky, které  
jsem zmínil, ale to by se mohlo v bu-  
doucnu vyřešit zavedením AI, která je  
velmi schopná, co se týče komunikace  
atd., takže by klidně mohla asistovat  
učitelům. Toto jsou sice plány do  
budoucna, ale bylo by fajn, kdyby  
něco z toho, co jsem uvedl, se do-  
opravdy stalo.

Pro ty, kteří nevědí, kolektivní  
stavu o nějakém člověku,  
se prostě na něj začne-  
máme všichni problém.  
mozkem o dané osobě,  
ten člověk působí a jak  
věku může být leckdy  
spolupráci s ním  
plyne, že





## — Velikonoce —

Velikonoce neboli Pascha je období lidových tradic. Mezi tradice patří například hodování, koledování, zdobení vajec a stavění betlémů. Betlémy se staví, protože Velikonoce se označují jako křesťanský svátek a připomínají zmrtvýchvstání Ježíše Krista. Další zajímavostí je, že tento svátek je pohyblivý – znamená to, že nemá pevné datum, takže se každý rok mění. Symbolickou květinou v období Velikonoc je bílá lilie. Označuje čistotu, naději a lásku. Beránek, který se peče jen na Velikonoce, symbolizuje nevinnost a poslušnost, ale jaký je jeho příběh? Beránek značí památku na Ježíše Krista. Beránek vyvedl izraelský lid z otroctví, ten ho potom obětoval jako poděkování a jeho smrt smyla hříchy lidstva (nevinnost, poslušnost). Nesmí se zapomenout ani na pomlázku: ta slouží ke koledování a je naším oblíbeným zvykem. Pomlázce se dá říkat i jinak: sekačka, mrskačka nebo hodovačka. Proč se šlehá pomlázkou? Znamená to předání mládí a zdraví.

### Velikonoční dny:

Mezi tyto dny patří Květná neděle, Modré pondělí, Šedivé úterý, Škaredá středa, Zelený čtvrtek, Velká pátek, Bílá sobota, Velikonoční neděle a Velikonoční pondělí.

**Květná neděle.** Připomíná příchod Krista do Jeruzaléma.

**Modré pondělí.** Proč se říká „modré“ pondělí? Prý se zdobily kostely modrou látkou.

**Šedivé/žluté úterý.** Žlutá barva reprezentuje svit slunce a zatímco šedá barva souvisí s prachem – úklid.

**Škaredá středa.** Podle Bible na Škaredou středu zradil Ježíše Jidáš. Proto „Škaredá“ – jako zrada.

**Zelený čtvrtek.** Tento den připomíná poslední večeři Krista, zvony se rozletí do Říma a u nás je do Bílé soboty ticho.

**Velký pátek.** Je to den, který je velký jako Kristovo ukřižování na kříži.

**Bílá sobota.** V tento den se barví vajíčka, pečou se velikonoční beránci a pletou se pomlázky.

**Velikonoční neděle.** Den zmrtvýchvstání Krista.

**Velikonoční pondělí.** Chlapci chodí koledovat a dostávají vajíčka.

■ Kristýna Šilhánová, 7. D

## Hradecké čarodějnice — pod lízátky 2025 —

Dne 30. 4. byla akce v areálu Malšovické arény. Byly tam atrakce, malování na obličej, skákací hrad, sportovní a edukativní aktivity, plnění úkolů, hudební vystoupení a koncerty. Moje mladší sestra chodí na kroužek tancování a měla tam také vystoupení. Byly tam i soutěže o skvělé ceny. Nechybělo občerstvení a stánky plné dobrot, opékání burtů.

Minulý rok jsme tam byli taky, mně se to tam líbilo. Nejvíce se mi líbilo dostávat nějakou odměnu za soutěž. A tento rok jsme tam byli i s naším bratrancem.

My jsme si to užili, ale večer jsme odjeli domů, a neviděli jsme, jak upalují čarodějnice, a ani jsme neopékali burty.

■ Anastasia Bun, 7. D



## — Olympiáda — dětí a mládeže

V neděli ráno jsem musela vstávat v 8 hodin a brzy nato jsem s rodiči vyrazila na nádraží.

Po příjezdu na nádraží jsme si šly dát s kamarádkou věci do autobusu a šly se usadit na volná místa. Nechtěly jsme sedět vpředu s trenéry, tak jsme si sedly na sedačky více dozadu. Jakmile se autobus dal do pohybu, vytáhly jsme svačinu.

Po příjezdu nás trenérka odvedla do místnosti, kde měl čekat zbytek zástupců krajů. Nikdo tam ale nebyl. Chvíli jsme čekali, dokud nám nedošlo, že ostatní čekají venku. Připojili jsme se k ostatním a rychle se přemístili k aréně, kde stáli všichni zástupci.

V místnosti nám určené jsme čekali 15 minut na pana prezidenta. Poté, co jsme si s ním popovídali

a vyfotili se, tak se šlo na podium. Já a moje kamarádka Viki jsme šly na podium zastupovat náš kraj. Z každého sportu šli dva zástupci, ale z hokeje tři. Na podiu jsme stáli a mávali, zatímco moderátor povídal o našem kraji. Poté jsme sešli z podia a rozestavili se před něj. Po představení všech krajů následovala různá představení s ohněm, povídání s prezidentem, se sportovci a zapálení olympijského ohně.

Po zahájení jsme šli zase do autobusu, který nás rozvezl na ubytování, kde jsme byli rozděleni podle jednotlivých sportů. V autobuse jsme se skamarádily se šachisty a vysvětlovaly jsme jim krasobruslení a jeho hodnocení. Na oplátku nám vysvětlili, jak vyhrát šachy a jak to všechno probíhá.

Dali jsme si věci na pokoje a šli na večeri. Každý den po večeri jsme se šli osprchovat a hrát fotbal, který se nacházel na chodbě. Kolem 10 hodin večer jsem musela jít do svého pokoje.

V pondělí jsme vstávali v 6 ráno kvůli tréninku. Šla jsem s Viki na snídani, sbalily jsme se a šly samy na bus k zimnímu stadionu, protože trenérky jely s děvčaty dřív na dřívější trénink. Na stadionu jsme se převlékly, rozcvičily a šly na trénink.

Po tréninku mladší holky čekal závod. Po jejich závodech se šlo na oběd. Oběd byl dobrý, byly jsme totiž v nějaké škole, kde se učí budoucí kuchaři a číšníci. Po obědě jsme se šly rozcvičit a obléct do šatů. Viki šla na rozjížděku, já jsem se šla rozcvičit. Když jsem šla na led, tak jsem byla opravdu nervózní. Po programu jsme jely zpět na ubytování, kde jsme nestihly večeri, která se podávala do 18 hodin. Naštěstí nám trenérka dala bagetu.

V úterý ráno se náš režim opakoval, snídáně, sbalit se a jet na zimní stadion. Odjela jsem celkem dobrý program a do šatny jsem odcházela s úsměvem. Po návratu na ubytování se šlo na večeri a kolem 18. hodiny se všichni krasobruslaři vydali do Olympijského domu, který byl ve Frýdku. Měli jsme necelou hodinu na to, abychom si prošli olympijský dům. Před 19. hodinou jsme se sešli před Olympijským domem, kde bylo podium. Vyhlásili sporty, které skončily. Po vyhlášení jsme jeli zpět na ubytování, opět sprcha a fotbal.

Středa ráno byla znovu ve znamení časných vstávání. Vstávali jsme brzo kvůli soutěži družstev. Je to to samé, akorát Viki jela kratšas a já volnou, body se nám sčítaly. Následoval oběd a po něm hned zpět na stadion. Rozcvičila jsem se

a předvedla celkem slušnou jízdu, poslechla jsem si výsledky a šla do šatny.

Ve čtvrtek ráno jsme opět musely brzo vstávat, trenérky usoudily, že trénujeme málo, tak nám na ráno objednali stadion pro trénink. Brzká snídaně, sbalit se a jít na bus. Rozbruslení, pár lutzů, flipů a šlo se na axela. Axely mi šly, a tak jsem zkoušela nějaké trojáky. Nakonec piruety a hurá z ledu na oběd a na ubytování.

Na ubytování jsme se hodně rychle naobědvali a běželi zpět na stadion, protože náš kraj hrál hokej proti Pardubickému. V první třetině jsme prohrávali 2:1. V pauze jsem šla na formuli, kde jsem překonala nejlepší holčičí rekord. Ve druhé třetině to bylo 3:1 pro Pardubický kraj. Poslední třetinu už naši plně prohráli. Po zápase jsme se šli podívat na zámek. Po prohlídce jsme šli podpořit naše šachisty, a pak jsme se odebrali rovnou na slavnostní ukončení.

Hokejisté nakonec byli čtvrtí. Na ukončení jsme stáli, čekali, stáli, čekali a šli na podium asi na jednu minutu, čekali a byl konec. Rozloučili jsme se s našimi oblíbenými šachisty a šli do nějakého obchodního domu, který byl hned vedle.

V pátek ráno jsme šli na snídani, vzali si na cestu bagetu a začali balit na cestu domů. Okolo 9:30 jsme se vydali čekat na bus domů. Když autobus přijel, sedly jsme si s Viki na stejné místo, protože hokejisti obsadili místa vzadu. Postupně jsme vyzvedli všechny ostatní. Po dlouhé cestě jsme konečně dorazili na hradecký zimní stadion, kde si nás postupně vyzvedávali rodiče.

Olympiáda je vzpomínka, na kterou nikdy nezapomenu. A to nemyslím jenom závody, ale také všechny nové přátele, zážitky a místa a spousty dalšího. Olympiáda je prostě jedinečná.

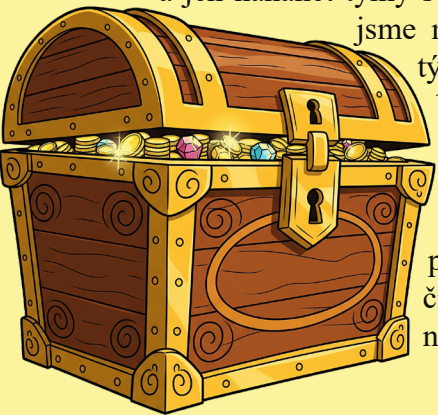
■ Tereza Vorlíčková, 7. C

## — 22. ročník — Hry o poklad hradeckých měšťanů

Hra o poklad hradeckých měšťanů je skautská hra, která se pořádá každý rok, a já už jsem se jí zúčastnila pětkrát. Také loni 30. listopadu jsem na ní byl a konala se na Velkém náměstí. Hra spočívá v tom, že úkolem jednotlivých družin je v daném časovém úseku projít co nejvíce míst zapsaných



v průvodci a splnit úkoly, které jsou na daném místě vyžadovány. Zároveň je nutné se bránit útokům dalších družin ve stejné věkové kategorii. Po splnění jednotlivých úkolů dojde k jejich vyhodnocení a následuje předání dopisu s informací o uložení pokladu. Každá družina se snažila vyluštit šifru, aby se k pokladu dostala. My jsme se k pokladu nedostali, ale naše mladší družina to dokázala a našla poklad. Ale pak následovalo vyhlášení tří nejlepších družin, a to se spočítaly body z našich splněných úkolů a také kolikrát jsme vyřadili jiné týmy. A moje úžasná taktika nedělat úkoly



a jen nahánět týmy se opět vyplatila, protože jsme měli třicet dva zabitých týmů, zatímco ostatní třeba jen šest. Proto jsme se díky mé taktice umístili první už potřetí za sebou. Tak jsme si šli pro pohár a tím celá hra skončila a další bude zase letos na podzim.

■ Jakub Vinopal, 9. D

## — Obří akvárium — Hradec Králové

Obří akvárium v Hradci Králové je největší sladkovodní akvárium v Česku, celkový objem výstavni nádrže činí 130 000 litrů vody. Založil ho David Šmeral v roce 1998. Jako první a dosud jediné akvárium v Česku je vybaveno návštěvnickým tunelem. Žije tam přes 40 druhů ryb v celkovém počtu

okolo 500 kusů a tisíce mláďat. Adresa: Baarova 1663/10, 500 02 Hradec Králové.

Byla jsem tam s rodinou. Nejvíce mě zaujal tunel s akváriem a kostry ryb. Ze všech ryb se mi nejvíce líbila trnucha skvrnitá, viděla jsem ji poprvé v životě, a proto mě zaujala.

Mému tatkově se nejvíce líbila piraňa černoploutvá a také trnucha skvr-



nitá, ještě se mu líbil ten tunel. A sestře se líbily všechny ryby. (Mamka s námi nebyla.) Asi bych vám doporučovala tam jít.

Mají tam také tyto ryby: arrowana dvojevousá, vieja bifasciatus, vrubozubec paví, krunýřovec trnitý a další. Ještě tam mají tropický prales, Café Piraňa, konferenční místnost, rodinné sportoviště, a umožňují relaxační večery. Tropický prales, ten mě taky zaujal, ale méně. Kavárna Café Piraňa – tam jsme se bohužel nepodívali. Konferenční místnost – to je místnost, kde můžete oslavovat narozeniny atd. Rodinné sportoviště – můžete využít ricochetový kurt, posilovnu a infrasaunu. Relaxační večery znamenají, že večer máte celé akvárium jen pro sebe.

■ Anastasia Bun, 7. D

## — Okresní kolo — Svojsíkova závodu 2025

Svojsíkův závod je skautský závod, kterého jsem se zúčastnil se svou družinkou. Jde o to, že skauti z okresu (v mém případě tedy Hradec Králové) se sjedou na víkend a stanují na nějakém místě a přitom se jednotlivé družinky snaží vyhrát a postoupit do krajského kola. A přesně to se mně a mojí družince povedlo. Každá družinka dostala mapu ze zakreslenými body, kam máme dojít, splnit nějaký úkol, který nám tam někdo zadá, a získat co nejvíce bodů. My jsme za ty dva dny nachodili asi tak 20 km a naběhali možná 10 km, takže jsme byli celkem unavení. Ale jinak jsme si to fakt užili a byla tam hromada zábavy. Nejlepší zážitek asi byl, že jsme vyšplhali na hodně šikmý kopec, kde jsme si rozdělali stan pro dva, ale spali jsme v něm tři. A jak to bylo fakt hodně z kopce, tak jsme furt klouzali dolů a skoro se tam nedalo ani spát. A jeden z nejhorších zážitků byl, když jsme zjistili, že máme být za třicet minut v tábořišti, ale byli jsme od něj 5 km daleko, takže jsme celou dobu museli běžet s batohy na zádech. Nakonec jsme to ale stihli. A tím, že jsme neztratili ani jeden bod za pozdní příchod, jsme vyhráli a mohli postoupit do krajského kola, které, kdybychom také vyhráli, tak postoupíme do kola republikového.

■ Jakub Vinopal, 9. D

## Taneční soustředění — Timedance —

Na tanečním soustředění/táboře se hlavně tancuje. Tancujeme převážně hiphop, ale také k nám přijíždějí různí profesionální tanečníci z celé České republiky a učí nás další taneční styly; řeknou nám různé informace o vystupování či různých vychytávkách. Hodně se naučíme! Kromě tancování hrajeme týmové hry, bojíme se na stezkách odvahy a nezapomene si upéct buřty.

Jak to všechno probíhá? Daný den ráno čekáme u studia, kam pro nás přijede autobus. Jedeme všechny věkové kategorie. Cesta trvá přibližně tři hodiny do Beskyd. Vždycky nám to rychle uteče, protože se cestou náramně bavíme. Když dorazíme na místo, tak si všichni vezmeme svá zavazadla a rozdělí se chatky. Začínáme úvodním tréninkem, kde si řekneme všechno důležité, a následně nás čeká oběd, rozehřívací trénink a večere. Další dva dny je to tak nějak podobné, ale víc makáme a přiřadí nás do týmů, se kterými budeme spolupracovat celý týden tábora, abychom něco vyhráli. Také nás vždycky ráno čekají rozcvičky, pak pětkrát denně trénink, oběd, hry, večere a vždycky večerní program, kde většinou pracujeme s týmem. Poslední den si opékáme buřty, a když je příznivé počasí, tak následuje i stezka odvahy. Ráno v den odjezdu si bereme snídani/svačinu a povíme si, jaký tým vyhrál. Každý tým dostane danou odměnu ☺ a potom jedeme domů zpátky do Hradce Králové.

Celý tento tábor si opravdu užíváme, máme spoustu vzpomínek, dovíme se vždy hodně informací a rozhodně se zlepšíme v tancování.

■ Kristýna Šilhánová, 7. D

## — Co to jsou — liminální prostory?

Abych vám to vysvětlil, jsou to místa, která by měla být plná lidí, ale když do nich vejdete, je tam ticho, až mrtvolné ticho na to, jak to mohou být velké komplexy. Dám vám některé příklady: škola po zavíračce, opuštěné hřiště atd.



Tyto prostory mohou ve vás vyvolávat různé pocity, které závisí na tom, jaké je to prostředí. Nebo to mohou být místa, která vám mohou připomínat vaše dětství, často se také mohou objevovat v psychologických hororových videorecích nebo ve snech. Velmi známá je městská povídačka *The Backrooms*, která využívá již zmíněné liminální prostory a taky podporuje teorii o existenci více vesmírů, přičemž i rozšířila celý koncept liminálních prostorů. Jenom dodám, že se o ně zajímám kvůli tomu, jak na mě působí jejich atmosféra, a že si jich často všímám, když jdu z bodu A do bodu B.

■ Jan Svoboda, 7. D



## — Nevíte co číst? —

Pokud nevíte, co byste si přečetli dál, mám pro vás skvělý tip na knižní sérii od známé autorky Holly Black, která vám nedá spát. Začíná knihou s názvem *Krutý princ*, přičemž následují díly *Podlý král* a *Královna ničeho*. Všechny tři díly se



dají sehnat s naprosto krásnými zlatočernými přebaly a zlatými ořízkami. Dále si můžete přečíst také další knihy, co pasují do světa těchto knih, například *Ukradený dědic*, *Vězhův trůn*, *Jak se král země víl naučil nenávidět příběhy* (s nádhernými ilustracemi) a *Ztracené sestry*.

■ Anna Boháčová, 8. A



## — Twisted Series —

Série *Twisted* jsou romantické příběhy s trochou žhavosti od známé americké autorky Any Huang. Příběhy vyprávějí o tom, jak se protiklady přitahují.

Ať už je to ďábel s tváří anděla Alex a sestra jeho nejlepšího přítele Ava v první z knih: *Twisted Love*. Nebo zakázaná láska bodyguarda Rhyse a princezny Bridget v druhé z knih: *Twisted Games*. Či namyšlený sukničkář Josh a Jules, kterou nedokáže okouzlit v třetí z knih: *Twisted Hate*. Anebo posedlý Christian s plachou influencerkou Stellou v čtvrté z knih: *Twisted Lies*.

Všechny knihy jsou zároveň propojené dějem, například tím, že všechny čtyři dívky jsou nerozlučné kamarádky.

■ Anna Boháčová, 8. A

## — Outer Banks —

*Outer Banks* je o reálném životě na souostroví u Severní Karolíny, kde vedle sebe žijí dvě skupiny – plebs a šlechta (chudí a bohatí). Hlavní postavy tvoří jedna skupinka plebsu, kteří toho dokážou hodně a svůj život si užívají naplno, a do jejich života vstoupí spousta překážek, ale oni to zatím vše překonávají.

**Režie:** Valerie Weis, Jonas Pate, Cherie Nowlan, na tento seriál se lze podívat na *Netflixu*, případně třeba na *kukaj.to*.

**1. série:** Chtějí zjistit, co se stalo pohřešovanému otci jednoho z nich. Narazí na zajímavé stopy po hledaném otci, které vedou k Royal Merchant. Ale po pokladu nepátrají sami, jde jim při tom o život.

**2. a 3. série:** Řeší se otec jedné z hrdinek a při tom pátrají ještě po větším pokladu, než byl Royal Merchant – pátrají po obrovském kříži. Cesta se jim samozřejmě komplikuje a je otázkou času, kdo kříž najde jako první.



**4. série:** Je o klukovi, který se do svého života trošku zamotá a jde do všeho po hlavě. Nakonec ustoupí a nechá si pomoci od svých kamarádů. Ke konci se vše zkomplikuje, a nikdo neví, jak to dopadne.

■ Tereza Tejklová, 8. A

## — Tipy na hry —

Pokud máte rádi FPS hry (hry z pohledu hráče) a rádi střelíte mimozemšťany, tak bych vám rád představil následující tři hry, které si musíte zahrát.

### Deep Rock Galactic

*Deep Rock Galactic* je hra, ve které se stanete vesmírným trpaslíkem. V jedné ze čtyř tříd se vydáte do mimoplanety plné vzácných minerálů, které budete muset vytěžit a donést zpátky. V cestě vám ale budou stát nepřátelští brouci, se kterými se vypořádáte s velkým výběrem zbraní a granátů, které každá třída má.

Cena 30 €

### Natural Selection 2

*Natural Selection 2* je hra, ve které ovládnete mariňáka, vetřelce nebo velitele mariňáků nebo vetřelců. Malý vetřelec v týmu dokáže velké věci, stejně jako obří robot bez podpory mariňáků, kteří ho opravují, padne. Bez dobrého velitele budete neorganizovaní a i malý útok napáchá velkou škodu. Budete muset stavět základny a různé struktury. Jako velitel budete vynalézat lepší zbraně, dávat rozkazy a objednávat podpůrné zásilky pro jednotky v boji. Jako



vetřelec se můžete vyvinout v lepší vetřelce, jako mariňák si budete kupovat lepší zbraně. A nakonec zničíte nepřátelskou základnu a získáte kontrolu nad mapou hry.

Cena 5 €

### Half-Life

První hra ze série *Half-life*, která vám potvrdí, že lepší grafika neznamena lepší hra. *Half-life* je hra, v níž způsobíte jako Gordon Freeman nehodu, která otevře průchod ze xenu do tajné laboratoře Black Mesa. Díky tomu se zaplaví mimozemšťany od malých headcrabů až po obřího gargantua a vaším úkolem je zastavit invazi mimozemšťanů a zachránit sebe i ostatní vědce před mimozemšťany a armádou, která vás chce izolovat od světa a nikoho nepustit ven.

Cena 8,20 €

■ Ondřej Juhász, 7. B

## — Counter-Strike 2 —

*Counter-Strike 2* (zkráceně CS2) je multiplayerová PC hra, která je střelčkou z první osoby (FPS). Při zapnutí hry máte na výběr, jakou mapu chcete

hrát nebo jaký mod (herní režim), ale vaše první hra bude proti AI (bot), abyste se naučili základy, jak správně hrát tuhle hru. Pokud jste dokončili trénink, můžete hrát proti hráčům.

Na začátek budete muset hrát nenáročný mod (asi tři hry) a pak budete moci hrát competitive. Pokud chcete hrát s lepšími hráči nebo dostávat skinů zdarma, budete si muset koupit prime status, tam do něj stáváte týdenní odměny, což jsou skinů nebo bedny, které mají docela dobrou hodnotu, ale budete si muset dokoupit klíč. Na to, abyste to prodali, musíte mít ověřený účet přes mobilní aplikaci, jinak budete muset počkat patnáct dní, než se pošle ta nabídka, kterou jste udělali. Jsou tu profesionální hráči, kteří hrají na esportu. Jestli vás tahle hra zaujala, tak si ji můžete stáhnout v aplikaci *Steam* zadarmo.

■ Tomáš Liška, 9. D

## — Phasmophobia —

Videohra v žánru horor. Byla vydána 15. října 2020. Ke dni 15. října byla tato hra nejpopulárnější na *Twitchi*. Teď hru můžete koupit ve *Steamu* nebo stáhnout pirátskou verzi na *Googlu* – to je ale nelegální, tak raději ne. Ve hře můžete hrát sami; jestli se nudíte, můžete hrát s kamarády. Komunikovat můžete přes discord nebo voice chat ve hře. Vy se svými kamarády nebo sami musíte lovit jednoho z dvaceti čtyř druhů duchů. Každý z nich má svoje stopy, abyste poznali ducha a vyhráli hru.

Ve hře je dvanáct map, můžete vybrat podle sebe, jaká se vám líbí: může to být škola, dům, opuštěný tábor, univerzita, opuštěná loď. Mapy jsou rozděleny na tři druhy: malé, střední a velké. Za vyhranou hru hráč dostává peníze, kosti a levely. Množství peněz závisí na tom, jak velká je mapa. Doporučuje se hrát se sluchátky a v tichosti. Doporučený věk 16+.

■ Oleksandr Adieliev, 9. D





## — Subnautica —

*Subnautica* je hra, kterou v prosinci 2014 vydala společnost Unknown Worlds Entertainment v předběžném přístupu. Příběh celé hry se odehrává na planetě 4546B. Hráč ovládá postavu jménem Ryley Robinson, který společně z dalšími po ztroskotání vesmírné lodi Aurora uvízne na již zmínované planetě. Hráč může budovat stavby, vytvářet ponorky, vylepšovat výbavu a objevovat příběh celé hry. Zároveň se ale musí starat o to, aby měl dostatek vody, jídla a při delším ponoru dostatek kyslíku. Já osobně jsem hrou poslední dobou přímo posedlý a hraju ji každou volnou chvíli. Hra má i pokračování s názvem *Subnautica below zero* a v letošním roce by měla vyjít *Subnautica 2* v předběžném přístupu. Prvních pár hodin, kdy jsem objevoval hru, mě trochu děsila tmavá místa v hlubinách, ale postupem času si člověk zvykne. Na hře mě baví otevřený svět a velké množství věcí k prozkoumání. Na platformě *Steam* stojí hra 29,99 € a na *Microsoft store* 859 Kč.

■ Vojtěch Dvořáček, 9. D

## — Don't Starve —

Hra *Don't Starve* byla vydána 23. dubna 2013. Všechny postavy v ní mají své zvláštní schopnosti. Hra nemá žádného finálního bosse nebo koncovky. Abyste přežili, musíte udržovat hlad, využít zkušenost, mít zdravé smysly. Ve hře se také může měnit počasí a jednotlivá roční období.

*Don't Starve: Shipwrecked* – je mořskou verzí hry a nabízí nové lokace, větší výběr zbraní a nové postavy. Vydána byla 1. prosince 2015. Jednotlivé lokace jsou ostrovy a jedna sopka – ta může vybuchnout. Můžete najít poklady

nebo piráty, také opuštěné lodě s nějakým pokladem nebo se zbraněmi.

*Don't Starve: Hamlet* – je více zaměřena na vesnice a na přírodu. Podle mě je to nejnudnější verze. Vydána byla 8. listopadu 2018.

*Don't Starve: Together* – je nejlepší verze hry.

Má v sobě všechno, co mají ostatní verze, a také něco svého, jako třeba postavy. Na You Tube skoro každý, kdo se zajímá o tuto hru, hraje přesně tuhle verzi. Hra byla vydána 15. prosince 2014.

U všech verzí je trailer, jak se každá postava dostala k tomuto světu.

■ Vasyl Kruhliak, 9. C

## — Motokros —

Motokros je druh motocyklového sportu.

Závody se obvykle jezdí v terénních tratích, které jsou většinou hlinité. Na „krosce“ můžete dělat různé triky, či dokonce skákat. Motocykly jsou speciálně konstruovány pro jízdu v terénu. Projete se na nich můžete třeba na poli, polních cestách nebo se na motocyklech jezdí i v lese, což je však zákonem zakázáno. S motokrosem můžete začít v jakémkoli věku, ale musíte si dát pozor, že nesmíte na silnici, dokud nebudete mít řidičák, a k tomu musíte mít také na „krosce“ značku. Co se týká vybavení, tak není vhodné jezdit bez helmy a rozhodně bych nezaostávala také s motokrosovými botami či rukavicemi. Tyto věci se dají sehnat do pěti tisíc korun, pokud správně hledáte (nepočítaje samozřejmě „krosku“).

■ Anna Boháčová, 8. A

## — Počítač —

Počítač nám slouží k práci, také na něm můžeme hrát, koukat na filmy atd.

Každý počítač má v sobě jiné komponenty, proto ne na každém si dobře zahrajete skvělé hry. Například počítač z let 2010–2018 už nemusí utáhnout hru a bude se vypínat jen tak, nebo to dojde k tomu, že počítač začne hořet (jako na fotce), protože chladiče nebudou stačit chladit procesor i grafickou kartu.

Jaké komponenty v sobě má počítač: grafická karta, základní deska, procesor, paměti RAM, HDD a SSD disky, PC skříň, zdroje, chladiče.

Dnes je možné dát si sám komponenty dohromady, nebo objednat vhodný počítač v obchodě, nebo přes člověka, který umí. Co zvládnete sami, je vždycky levnější,

ale nikdo neví, jestli to bude fungovat ☺.

Jestli máte zájem koupit nebo sestavit herní PC, jsou v tabulce dole napsané komponenty, které vám stačí, abyste si zahráli jakoukoliv hru ze *Steamu*.

■ Oleksandr Adieliev, 9. D

## — Experimenty —

Máte chuť si pořádně zaexperimentovat? Tak to mám pro vás dva zajímavé tipy – pojďme na to!

### Tančící rozinky

*Potřeby:* jedlá soda, ocet, voda, rozinky, lžíce a sklenice.

*Postup:* Do sklenice nalijete 0,3 l vody. Potom nasypete dvě lžíce jedlé sody a následně zamícháte. Pak si vezmete několik rozinek, například pět, a popořadě je budete přidávat do sklenice. Jako poslední krok pomalu nalijete zhruba pět lžic octa.

*Co by se mělo stát?* Rozinky se pomalu začnou zvedat ode dna nahoru a padat zpět na dno.

### Hrnečku vař

*Potřeby:* saponát na nádobí, jedlá soda, ocet, ubrousky nebo nějaká jiná podložka, lžíce, sklenička a samozřejmě hrnek.

*Postup:* Do hrnku přidáte pár lžic saponátu a smícháte to se sodou, aby ta směs byla do poloviny hrnku. Poté zamícháte a přilijete ocet.

*Co se bude dít?* Z hrnku začne vytékat bílá tekutina, po chvíli se to ustálí, až to úplně přestane.

■ Kristýna Šilhánová, 7. D

Procesor	AMD Ryzen 7
Modelové označení procesoru	9800X3D
Počet jader procesoru	8
Max. frekvence procesoru (GHz)	4,7 GHz
Boost frekvence procesoru	5,2 GHz
Generace procesoru (AMD)	9. Generace
Cache procesoru	96 MB
Velikost RAM	64 GB
Grafická karta	NVIDIA GeForce RTX 5090
Typ grafické paměti	GDDR7
Velikost grafické paměti (MB)	32768 MB
Počet osazených slotů	2 (2 volné)
Typ grafické karty	Dedikovaná



## — Vytváření soukromých modů pro BeamNG.drive —

BeamNG.drive nebo taky známá jako BeamNG je sandbox videohra, která simuluje nárazy vozidel, přičemž používá fyziku měkkých těles, díky čemuž nemusí být jenom pouhým simulátorem nárazů vozidel, ale může být třeba závodní nebo rallye hrou. Ještě dodám, že tato hra je v předběžném přístupu a chodí do ní aktualizace už jedenáct let, přičemž když srovnáte náraz v této hře s nárazem vozidla v reálném životě, nenajdete snad žádný rozdíl. K tomu má software pro výzkum bezpečnosti s názvem BeamNG.tech, který používá například Audi. Když jsem tuto hru poprvé dostal, zjistil jsem, že podporuje svoji modovací komunitu. A teď, jak jsem k tomu došel: Nejspíš před takovými třemi roky jsem viděl youtubery, jak mají soukromé *mody*\*, které já nemám, a tak jsem si řekl, že si zkusím vytvořit vlastní. Jenže to nebylo tak snadné, protože v té době mi bylo asi takových deset a neměl jsem takové zkušenosti s modováním, protože to chce dobré zkušenosti

s programováním a 3D prohlížečem Blender. Jinak to všechno jsem dělal kvůli flexu. Teď jsem v tom o něco zkušenější a vidím v tom velký potenciál. Koho to zajímá, na stránce BeamNG.drive je postup, jak toho dosáhnout. Tvorba vašeho modu může trvat tak dlouho, jak ten váš mod bude kvalitní – to znamená, že některé profesionální mody, které naleznete na oficiálních BeamNG fórech, mohlo trvat vytvořit roky (jako například Gavril Vertex na2). V této hře jste omezeni jenom vaší kreativitou a vaším počítačem. Jediné, co mi vadí, je to, že velká část videí na YouTube nebo na jiných sociálních sítích zneužívá toho, že v této hře se víceméně dá dělat cokoliv – tím vznikají videa pro malá batolata, kterými jsou sociální sítě přeplněné, a lidi si kvůli tomu tolik neuvědomují plný potenciál hry. Navíc, když si například chcete zahrát dejme tomu rallye hru na *Steamu* a všimnete si již zmiňované BeamNG, tak si ji prostě z 90 % nestáhnete, protože se prezentuje spíš jako simulátor nárazů než ta rallye hra, kterou jste třeba chtěli.

Přitom BeamNG má schopnost být i rallye hrou. Tak to by byly věci, které mi trochu vadily, a zde je něco, co jsem vytvořil:

■ Jan Svoboda, 7. D

To, co jsem vám ukázal, je předělaná verze Dodge Challenger SRT Hellcat. Taky už má svůj motor, který má i své ikonické ječení *superchargeru*, a už mi jenom na něm zbývá vytvořit *skin*\* a *glowmapu*.\*

Takto vypadal předtím

Supercharged 6.2L HEMI® V8 engine

Finální verze

Jedna z inspiračních verzí

Pokud si chcete zahrát tuto hru, zde jsou doporučení pro váš počítač:

MINIMÁLNÍ:	
Vyžaduje 64bitový procesor a operační systém	
OS *	Windows 7 Service Pack 1 64-bit
Procesor	AMD FX 6300 3.5Ghz / Intel Core i3-6300 3.8Ghz
Paměť	16 GB RAM
Grafická karta	Radeon HD 7750 / Nvidia GeForce GTX 550 Ti
DirectX	Verze 11
Pevný disk	45 GB volného místa
DOPORUČENÉ:	
Vyžaduje 64bitový procesor a operační systém	
Procesor	AMD Ryzen 7 1700 3.0Ghz / Intel Core i7-6700 3.4Ghz (nebo lepší)
Paměť	32 GB RAM
Grafická karta	AMD R9 290 / Nvidia GeForce GTX 970
DirectX	Verze 11
Dodatečné poznámky: Doporučená specifikace založená na rozlišení 1080p. Instalace herních modů zvýší požadovaný úložný prostor. Doporučen gamepad.	

**Vysvětlivky:**  
*Mod* – mod je konfigurace pro hru, která může být například v podobě vozidla nebo jiného předmětu.  
*Skin* – skin dělá to, jak ta vaše věc bude vizuálně vypadat, jestli bude mít na sobě pruhy nebo tak nějak.  
*Glowmapa* – glowmapa vytváří záři textur na základě přepínání materiálů.

## — Sen —

Sen člověka může být různý – například: lucidní sen, spánková paralýza, zdravý sen, lehké spaní.

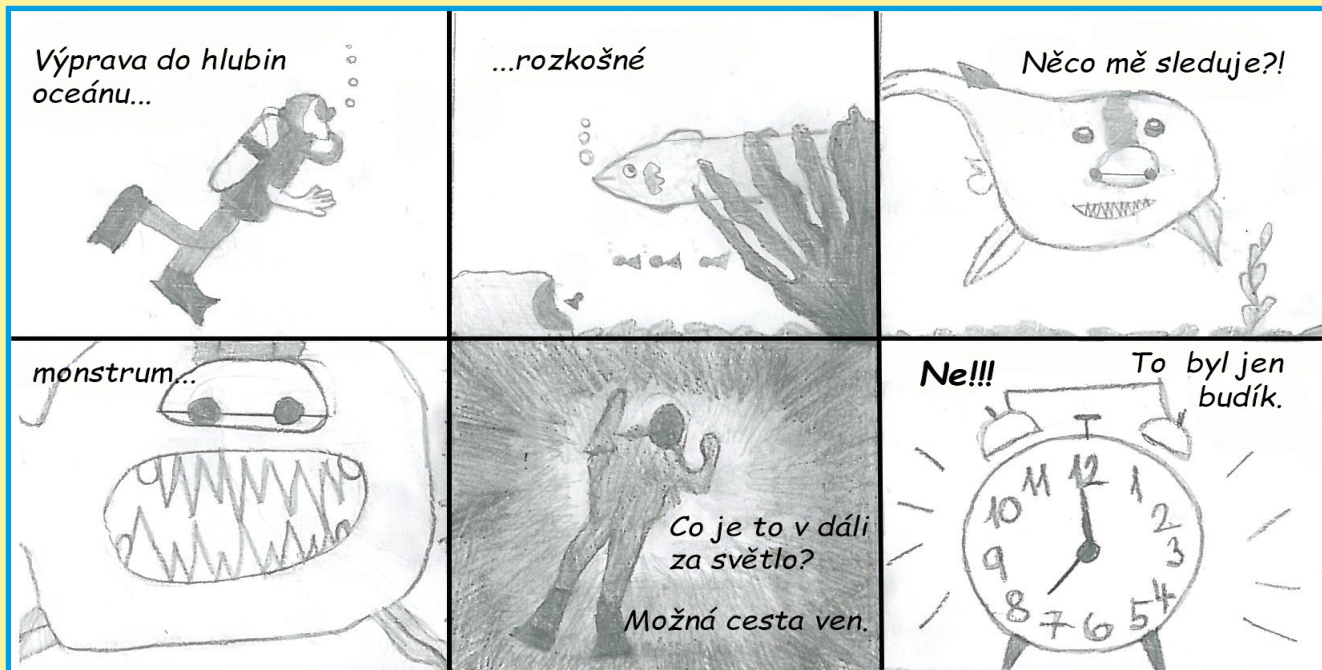
*Lucidní sen* – to je sen, který můžete ovládat. V takovém snu můžete dělat cokoliv, protože je to stav člověka mezi snem a jeho fantazií; v takových snech člověk může dělat cokoliv, co ho napadne, a když se probudí, tak bude cítit to, co zažil. Například když člověk v lucidním snu sní jablko, zakouří si a tak dál, ucítí to. A pokud jste nejedli nikdy jablko a nevíte, jak chutná, tak v lucidním snu také nezažijete jeho chuť – je to ve vědomí: když si mozek zapamatuje chuť, tak ji zopakuje v lucidním snu. Ještě je důležité, že když k vám v lucidním snu natáhne ruku člověk, tak ho nikdy neberte za ruku, protože taková lidé v lucidních snech jsou dávno mrtví a stáhnou vás za nimi a vy pak můžete také zemřít.

*Spánková paralýza* – sen, ve kterém se nemůžete hýbat a k tomu vidíte nějakou černou příšeru, která může dělat s vámi různé věci – nejčastěji to, čeho se nejvíce bojíte, jako třeba pád z výšky, pavouci a podobné věci. Mně se to stalo dvakrát. Uškodit nebo zabít vás příšera nemůže. Sen se koná v místnosti, kde jste usnuli – v pokoji, v hospodě, na táboře.

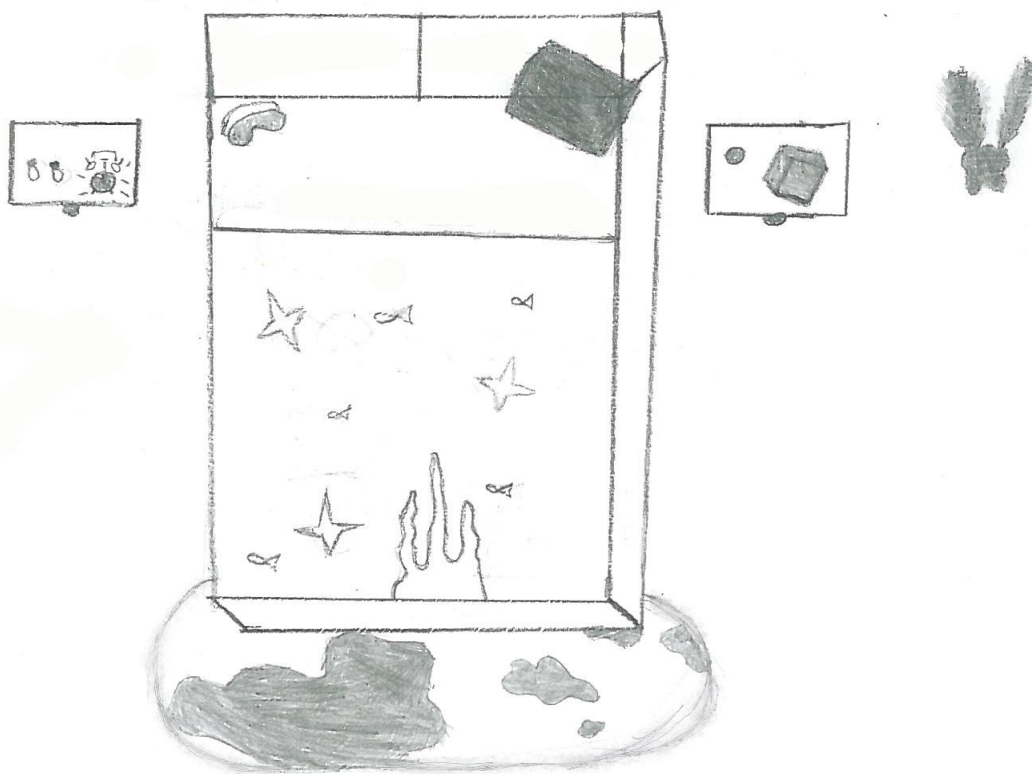
Vývolat spánkovou paralýzu je docela těžké, když spíte na břiše. Stačí si ale lehnout na záda a přivoláte spánkovou paralýzu tak na 50 procent. Ale když spíte hodně často na zádech, to spánkovou paralýzu tak snadno nepřivoláte. Někteří říkají, že se musíte otočit na břicho, a někteří zase, že spánková paralýza přichází bez ohledu na to. Jestli nechcete zažít spánkovou paralýzu, tak nejde se tomu zcela vyhnout – každý se aspoň jednou setká se spánkovou paralýzou.

■ Vasyl Kruhliak, 9. C





*Lepší je se utopit ve snu, než...*



■ Veronika Štěpánková, 7. B

**Redakce časopisu a kontakt:**

**vedoucí redaktorka:** Denisa Vítková (uč.) • **redakce, sazba, grafická úprava:** Milan Slezák (uč.)  
 • **redaktoři tohoto čísla z řad žáků:** Oleksandr Adieliev (9. D); Anna Boháčová (8. A); Anastasia Bun (7. D); Vojtěch Dvořáček (9. D); Ondřej Juhász (7. B); Vasyl Kruhliak (9. C); Tomáš Líška (9. D); Jan Svoboda (7. D); Kristýna Šilhánová (7. D); Veronika Štěpánková (7. B); Tereza Tejklová (8. A); Jakub Vinopal (9. D); Tereza Vorlíčková (7. C) • **mail:** vitkova@zsshk.cz • **adresa:** Školní časopis Školák, ZŠ Štěfánikova 566/26, 500 11 Hradec Králové